



**Análise da Mandala Pessoal**

Pessoa Exemplo

19/06/2006

AMOSI

Cara XXX,

A sua Mandala é uma Mandala Mista, isto quer dizer que ela contém vários itens que são característicos de diversas Mandalas chamadas por nós da E.I.E. Caminhos da Tradição de Mandalas referenciais.

O primeiro item a ser analisado é o **Núcleo** da mandala. No caso da sua mandala, ela tem um núcleo bem definido, isso significa que você é uma pessoa que gosta de ter a sua individualidade respeitada. Quer dizer que você tem uma personalidade formada e não é facilmente influenciada pelas opiniões alheias. Quando uma pessoa desenha uma Mandala com o núcleo bem definido, mas não sendo uma Mandala puramente Nuclear, como é o seu caso, quer dizer que a pessoa tem objetivos definidos e está lutando para alcançá-los. Representa um começo ou recomeço de algo. Esta característica também alerta para a pessoa cuidar um pouco de si mesma, tomar cuidado com o stress e fazer exercícios físicos.

A sua mandala foi mais além de demonstrar o seu Ego. Ela demonstrou também através da base quartenária que você está passando por um momento bastante racional da sua vida, a pessoa que desenha esta Mandala demonstra necessidade de construir bases sólidas para um futuro. É o momento de lidar com a matéria e tudo aquilo que ela representa: dinheiro, sexo, construção de casa e a conquista da estabilidade financeira. Esta mandala também indica que você está determinada a alcançar esta estabilidade e isto é o que realmente te impulsiona a agir. Para finalmente depois de ter seus objetivos alcançados pode desfrutar a vida com mais tranquilidade.

Estas características são confirmadas pelos tijolos desenhados na roda quindenária subsequente. Estes tijolos estão disposto em forma de um pentagrama, que a característica da Mandala da Leveza, ou seja, os objetivos realizados, metas alcançadas, isto dá ênfase ao que foi dito anteriormente que você no momento está traçando metas para alcançar o objetivo de estabilidade financeira que trará a você estabilidade emocional e realização no futuro onde poderá gozar dos prazeres da vida, desfrutar de viagens, festas, retiros e dedicar-se às coisas espirituais que também ocupam espaço na sua vida e fazem parte da sua essência. Isto é demonstrado na Mandala pelo núcleo destacado e também pelo pentagrama voltado para cima inconscientemente desenhado através das torres de tijolos. Na seqüência encontramos um pentagrama invertido que é o símbolo das forças telúricas e das coisas materiais, ao contrário do que se pode imaginar este pentagrama vem equilibrar a sua Mandala, pois traz os dois pentagramas para cima e para baixo, forças prânicas e telúricas, mundo espiritual e material, corpo e alma, yin e yang, etc. A Mandala também demonstra que você tem em mente planos e metas bem traçadas, isto é demonstrado pelos quatro caminhos partindo do núcleo representando Norte, Sul, Leste e Oeste... Estes caminhos podem estar relacionados com setores da sua vida e senso de organização que você

deseja e está tentando impor a si mesma e em sua vida. O círculo ao redor do centro demonstra que você precisa de seus momentos de solidão e introspecção para equilibrar-se. No entanto a roda externa de sua Mandala demonstra um pouco de medo e insegurança em relação ao futuro e às coisas externas que possam afetar os seus planos ou você mesma. Este problema pode ser solucionado com uma série de exercícios que elaboramos para você e também com a ajuda do Pantáculo Pessoal que desenvolvemos para você.

### **As cores na Mandala:**

A cor **Vermelha** numa mandala indica atividade e estímulo. O vermelho afasta a depressão e tira o desânimo, traz poder no plano material. É a cor das paixões, da conquista e da sexualidade. Esta cor deve ser usada com moderação em certos ambientes e pela pessoa, pois ela pode trazer irritação e insônia. É uma cor de polaridade Masculina.

A Cor **Azul** é uma cor de polaridade Feminina, no caso da sua mandala está equilibrado o vermelho. O Azul traz paz e serenidade. É a cor dos acordos, das habilidades diplomáticas e do trabalho em grupo.

A cor **Laranja** a influência do laranja é regeneradora e restauradora, o laranja é a soma do Vermelho com o amarelo o que produz uma ação ativa e atuante no plano mental e material. É a cor da reconstrução, da correção e da melhora. Quando esta cor aparece numa Mandala, sua energia deve ser usada para corrigir situações, pensamentos e ações desgastadas.

A cor **Verde** trás as vibrações do Azul e do Amarelo, atua sobre a mente e o equilíbrio. É uma cor curativa por excelência tanto para o corpo quanto para a alma. Sua ação é sempre benéfica.

A cor **Lilás** é profundamente espiritual, mística e religiosa. É a união da matéria com o amor mais elevado. Atua sobre quem está espiritualmente desequilibrado, descrente e sem conexão com as forças divinas. É a cor da transmutação que transforma as energias nocivas em benéficas, ideal utilizar esta cor para que as energias indesejáveis se instalem.

### **As formas na Mandala**

#### **O círculo**

O círculo sempre existe numa mandala, pois é essa forma que cria o seu campo de vibração. Uma mandala pode conter, porém, muitos círculos em seu interior. O simbolismo do círculo é indicar a área de ação de Deus, a abrangência de seu poder, que se irradia em todas as direções, sendo ilimitado. Ele é o símbolo do céu.

### **O triângulo**

O triângulo é um elemento muito comum nas mandalas. Sua presença está quase sempre relacionada ao simbolismo do número três e seus derivados. Como símbolo sagrado, um triângulo representa o homem em sua busca espiritual, o ser que se elevou da matéria e que, embora ainda esteja preso a ela, com todas as limitações que isso acarreta, aspira concretizar sua união com Deus.

### **O quadrado**

O simbolismo do quadrado é a matéria, o mundo das ações e realizações físicas, os quatro elementos em conjunto, seu poder de realizar alterações no plano material é intenso, por isso, quem quer resolver problemas na sua vida terrena terá boas emanções de uma mandala cuja estrutura esteja alicerçada no quadrado.

### **O pentagrama**

As figuras de cinco lados, como o pentagrama, são vibrações do número 5. As emanções dessas figuras numa mandala são sempre leves e renovadoras. Sua simbologia lembra o quinto elemento, o éter. Como pentagrama ou estrela de cinco pontas, tem uma forte ligação simbólica com a magia e a alquimia, emanando vibrações de liberdade de ação e de pensamento.

### **O uso das Mandalas**

As mandalas são usadas com diversas finalidades. O autoconhecimento é apenas uma das finalidades do uso das Mandalas. Jung foi pioneiro no uso das Mandalas como fonte de conhecimento da psicanálise de seus pacientes.

Esta Mandala que você desenhou demonstrou o seu momento atual. No entanto você pode criar Mandalas com finalidades direcionadas. Mandalas que emanam certo tipo de energia na área que você está necessitando, por exemplo: saúde, dinheiro, amor, carreira, espiritualidade. As mandalas são muito bonitas e podem ser confeccionadas em diversos materiais sendo usadas inclusive como adornos, quadros, bandejas, vitrais, etc. Tudo isso é minuciosamente ensinado no nosso **Curso de Mandalas**, você pode ver maiores detalhes no nosso site: <http://www.cursosdemagia.com.br/mandalas.htm> para que você entenda e se familiarize um pouco mais com as Mandalas extraímos um pequeno, porém interessante explicação sobre. Esperamos que a análise desta Mandala seja um valioso instrumento para o seu autoconhecimento

e que ajude a você descobrir-se e através deste descobrimento possa conhecer suas qualidades positivas e pontos fracos trabalhando-os de forma positiva para o seu sucesso pessoal. Quaisquer dúvidas não hesite em escrever-nos estamos à sua inteira disposição para prestar quaisquer esclarecimentos.

**\*Estamos enviando abaixo uma Mandala de Proteção pra você.**

Pax et Lux  
Sóror Fortuna

AMOSTRA - E.I.E. CAMINHOS DA TRADIÇÃO



“Mandala Olho de Deus”  
Mandala de Proteção e Transmutação das Energias